

Pedro Carlos Vásquez Asuaje

Director del Ensamble de Metales de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Lara

Músico formado en el seno del Sistema Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela.

Comenzó sus estudios de tuba a la edad de quince años en la Orquesta Juvenil de San Felipe, su ciudad natal, trasladando en 1982 su residencia a la ciudad de Barquisimeto, donde comienza a profundizar y desarrollar sus estudios para mas tarde consolidar junto a otros jóvenes músicos la Orquesta Sinfónica de Lara, logrando con ésta grandes éxitos artísticos durante las giras realizadas tanto en Venezuela como en países de Europa, Norte y Sur América, además de haber participado en todas las grabaciones discográficas producidas hasta la fecha por dicha Orquesta.

Con el Quinteto Barquisimetal, desde el año 1989, desarrolla una intensa actividad artístico-musical y pedagógica dentro y fuera de su país, participando en importantes giras, cursos y festivales de metales en países como Francia, E.E.U.U., Alemania, México, Colombia, Portugal, entre otros y en el año 2001 funda junto a sus compañeros del Quinteto, la Academia Latinoamericana de Metales, con sede en la ciudad de Barquisimeto, con el fin de organizar eventos relacionados con los instrumentos de metales, dirigidos a niños y jóvenes de toda Latinoamérica.

Actualmente, comparte su tiempo entre la Orquesta Sinfónica de Lara y la docencia, teniendo a su cargo la Cátedra de Tuba del Conservatorio Vicente Emilio Sojo de Barquisimeto, además de Prof. del Sistema Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela, acudiendo a seminarios y misiones organizadas por la Fundación de dicho Movimiento Orquestal, para seguir desarrollando y consolidando la creación de Orquestas en todo el país y Latinoamérica. Paralelamente, cursa el octavo semestre de la carrera Educación Musical en el Instituto Pedagógico de Barquisimeto.