

STABAT MATER G.B. PERGOLESI

Concert de Setmana Santa 2024

Divendres 29 de març de 2024

Església de Sant Martí de Palafrugell, 20.30 h. Entrada gratuïta.

SOLISTES:

Indira Ferrer, Soprano
Rimma Khismatullina,
Mezzosoprano
Paul Aguilar, Direcció

QUARTET DE CORDA :

Marina Ivanenko, I Violí
Natalia Klymyshin, II Violí
Natalia Ursataia, Viola
Alena Tikmanovich, Violoncel

Programa

L'Stabat Mater de Giovanni Battista Pergolesi és una de les fites de la música sacra de tots temps. Parla de dolor de Maria als peus de Jesús crucificat, de l'entrega i la incondicionalitat de l'amor i s'interpreta a tot el món per Setmana Santa. El compositor italià el va escriure el 1736 i, uns anys després, el geni del barroc i, per molts, el pare de la música clàssica Johann Sebastian Bach, va prendre la partitura de compositor Italià i la va expandir orquestralment fent la seva pròpia versió de l'Stabat Mater. El resultat va ser la cantata BWV 1083, *Tilge, Höchter meine Sünden* (Esborra, Altíssim, els meus pecats).

1. "Stabat Mater Dolorosa" Grave, Dueto
2. "Cujus animam gementem" Andante amoroso, Aria de Soprano
3. "O quam tristis et afflicta" Larghetto, Dueto
4. "Quae moerebat et dolebat" Allegro, Aria de Alto
5. "Quis est homo" Largo, Dueto "Pro peccatis suae gentis..." Allegro
6. "Vidit suum dulcem natum" Tempo giusto, Aria de Soprano
7. "Eja mater fons amoris" Andantino, Aria de Alto
8. "Fac ut ardeat cor meum" Allegro, Dueto
9. "Sancta mater, istud agas" Tempo giusto, Dueto
10. "Fac ut portem Christi mortem" Largo, Aria de Alto
11. "Inflammatum et accensus" Allegro ma non troppo, Dueto
12. "Quando corpus morietur" Largo assai/ "Amen" Presto assai, Dueto

Col·laboradors:

